

Habilidades sociales en escolares, técnicas psicodramáticas: una alternativa de orientación educativa.

Social skills in schoolchildren, psychodramatic techniques: an educational guidance alternative

Keily María Rodríguez Couselo

ORCID: <https://orcid.org/0009-0006-0872-5518>

Afiliación Institucional, país: Universidad de Holguín, Cuba

Yannia Torres Pérez

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3082-4815>

Afiliación Institucional: Universidad de Holguín, Holguín, Cuba.

Cristian Colomé Pérez

ORCID: <https://orcid.org/0009-0005-3481-797X>

Afiliación Institucional, país: Universidad de Holguín, Cuba.

Autor para la correspondencia: yanniatorresperez@gmail.com

Líneas de publicación: Educación

Fecha de recepción: 7 de abril del 2026

Fecha de aprobación: 10 de julio del 2026

Artículo revisado por doble pares ciegos

Resumen

Diversos estudios constatan que las habilidades sociales son fundamentales para el desarrollo integral desde edades tempranas, y su déficit genera consecuencias negativas en la personalidad como: baja autoestima, aislamiento y conflictos interpersonales. Los autores del presente artículo coinciden con tal afirmación, por lo cual se realizó una investigación explicativa con enfoque cualitativo en la Escuela Primaria "Ovidio Torres" de Holguín, Cuba. La muestra fue intencional no probabilística en la que se seleccionaron 36 niños de sexto grado, entre 11 y 12 años, que presentaban manifestaciones de aislamiento, baja autoestima y exclusión. Se emplearon métodos teóricos como análisis-síntesis e inductivo-deductivo y modelación. También se usaron empíricos como:

Esta obra se comparte bajo la licencia Creative Common Atribución-No Comercial 4.0

International (CC BY-NC 4.0) Revista Trimestral del Instituto Superior Universitario Espíritu Santo

observación, entrevista individual a escolares, maestras y psicopedagoga, además la revisión de documentos. Las técnicas aplicadas fueron 10 Deseos y Completamiento de frases. Los datos se analizaron mediante cálculo porcentual y la propuesta se validó mediante la consulta a especialistas. Los resultados del diagnóstico revelaron que el 97% de los escolares presentaban dificultades en resolución de conflictos, el 33% mostraba pasividad en asertividad, el 27% no sabía escuchar activamente y el 22% evidenció necesidad de aislamiento. Para favorecer el desarrollo de las habilidades sociales en estos escolares, se diseñó una alternativa de orientación educativa, estructurada en: diagnóstico-pronóstico, objetivos, contenido orientacional y ocho sesiones psicodramáticas que incorporan técnicas como juego de roles, escultura, doble, espejo y soliloquio. Los resultados coinciden con autores que avalan como factible la propuesta.

Palabras clave: habilidades sociales; escolares; técnicas psicodramáticas; alternativa de orientación; relaciones interpersonales.

Abstract

Various studies confirm that the social skills are fundamental for the comprehensive development from early ages, and their deficit generates negative consequences on the personality as: low self-esteem, isolation and interpersonal conflicts. The authors of this article agree with this affirmation, for which reason an explanatory investigation with a qualitative approach was conducted at the "Ovidio Torres" Primary School of Holguín, Cuba. The sample was intentional non-probabilistic, in which 36 children of the sixth grade between 11 and 12 years were selected, who presented manifestations of isolation, low self-esteem and exclusion. Theoretical methods such as analysis-synthesis, inductive-deductive, and of modeling were employed. Empirical methods were also used: observation, individual interview with schoolchildren, teachers and psychopedagogue, in addition to the document review. The applied techniques were 10 Wishes and the Sentence Completion. The data were analyzed by percentage calculation and the proposal was validated through the consultation with specialists. The results of the diagnosis revealed that 97% of the schoolchildren presented difficulties in conflict resolution, 33% showed passivity in assertiveness, 27% did not know how to listen actively, and 22% evidenced need of isolation. To favor the development of the social skills in these schoolchildren, was designed an alternative of educational guidance, structured in: diagnostic-prognostic, objectives, orientational content and eight psychodramatic sessions that incorporate techniques as game of roles, sculpture, double, mirror and soliloquy. The results coincide with authors who endorse as feasible the proposal.

Key words: social skills; primary schools; psychodramatic techniques; alternative guidance; interpersonal relationships.

Introducción

El fin de la educación cubana es lograr el desarrollo integral de la personalidad de sus educandos, más allá de la simple instrucción. No obstante, las habilidades sociales ocupan un lugar menos importante en su quehacer cotidiano, ya que a menudo no son consideradas lo suficientemente “necesarias” para el correcto desempeño escolar.

En los proyectos institucionales se insiste en formar personas capaces de convivir, colaborar y construir ciudadanía. Sin embargo, en la práctica el aprendizaje de estas competencias queda librado al azar de los recreos o a la mera transmisión de normas de convivencia. Se supone que el estudiante aprenderá a escuchar, a negociar, a defender sus ideas con respeto o a integrarse en equipos diversos casi por ósmosis cuando en realidad son destrezas que requieren enseñanza explícita, modelado y práctica sostenida.

De este modo, la escuela se convierte en un espacio donde se evalúa el rendimiento individual pero pocas veces se entrena el arte de pedir disculpas, de sostener una conversación, de gestionar un desacuerdo sin escalar un conflicto o de ofrecer ayuda genuina. Esta omisión resulta paradójica: al desatender lo social se debilita justamente aquello que la institución dice querer fortalecer: una personalidad íntegra, situada y capaz de vincularse con otros de manera ética y constructiva como si formar para la vida en común fuera un añadido opcional y no el núcleo mismo de una educación con sentido. Medina, García y Torres (2023)

Se valora la posibilidad que las técnicas psicodramáticas ofrecen para la estimulación del desarrollo de las habilidades sociales, las que son consideradas competencias de la educación emocional, declarado por Bisquerra (2009). Todo lo cual, permite la construcción de la subjetividad individual en la acción y la comunicación, lo que favorece el desempeño escolar y social de los niños que cursan la enseñanza primaria.

Las habilidades sociales han sido, durante mucho tiempo, objeto de opiniones diversas y en ocasiones el papel de lo cognitivo ha sido considerado más importante que el de lo afectivo. En la actualidad, se critica el reduccionismo cognitivo, y se resalta la falta de consenso. Como resultado de esta mirada, hasta cierto punto reduccionista, se han multiplicado las intervenciones psicopedagógicas orientadas a la enseñanza de estas habilidades. Pero entonces cabe preguntarse: ¿Qué ocurre con aquellos estudiantes que no logran desplegar las habilidades sociales, en contextos de socialización obligatoria, como lo son las instituciones educativas?

Siguiendo este orden de ideas, se realizó un estudio de caso grupal en la institución educativa “Ovidio Torres”. En esta se identificó la planificación de diversas actividades educativas, culturales y deportivas en las cuales participan los grupos de alumnos que estudian en esa escuela. Sin embargo, se pudo constatar que son pocas las actividades docentes dirigidas a potenciar el desarrollo de habilidades sociales de forma individual teniendo en cuenta las características particulares de cada estudiante. Por tanto, se propone como objetivo del presente artículo: socializar el diseño de una alternativa de orientación para la estimulación del desarrollo de habilidades sociales en escolares.

Marco Teórico

Habilidades sociales a desarrollar en la etapa escolar.

La etapa escolar en el desarrollo humano es un período clave del proceso de formación de la personalidad de cada individuo, marcada por el inicio de la actividad de estudio y la obtención de numerosas responsabilidades cualitativamente distintas a las previamente conocidas. La interacción humana es inherente al contexto escolar, y en esta etapa, el niño se verá inmerso en constantes vínculos interpersonales, tanto con coetáneos como con docentes y demás funcionarios de su centro de estudios.

Sustentado en el Enfoque Histórico-Cultural, se considera a las relaciones interpersonales como una de las principales fuentes de adquisición del conocimiento y de vivencias. que influyen en el desarrollo de la personalidad. La base de un proceso educativo fructífero y estimulante, radica en la posibilidad para establecer relaciones de entendimiento y apoyo mutuos que fomentan el desarrollo de habilidades sociales. Castro y Cortés (2023).

De igual modo, Bisquerra (2009) coincide en el valor de la educación de las habilidades sociales desde las edades más tempranas del desarrollo como parte de la educación emocional de la personalidad. En este caso, este autor, considera a las habilidades sociales como microcompetencias.

Para mayor comprensión del término, autores como: Cáceres y Ordoñez, (2024) definen las habilidades sociales como un conjunto de conductas aprendidas por las personas, que les posibilitan interactuar de manera efectiva con los demás en situaciones interpersonales específicas. Estas habilidades incluyen la comunicación asertiva, la resolución de conflictos, la empatía y la habilidad para establecer y mantener relaciones interpersonales positivas.

Por otra parte, son definidas como un conjunto de comportamientos esenciales para una interacción efectiva y armoniosa, que incluye elementos tales como la escucha mutua, turnarse, compartir, resolver conflictos conjuntamente y responder adecuadamente a señales sociales. Mosquera y Zapata (2025).

Estas habilidades no solo son fundamentales para mejorar la calidad de vida, sino que también influyen en la capacidad de formar relaciones significativas, participar en actividades grupales y construir redes de apoyo social. Además, están asociadas con la autonomía, la autoestima y el éxito tanto en el ámbito escolar como en el profesional Mosquera y Zapata (2025).

Según, Rebaque, et al. (2019) las habilidades sociales no son algo innato, que pueda aprenderse mecánicamente. Son formaciones psicológicas que se deben formar, desarrollar y son esenciales a lo largo del ciclo vital para mantener relaciones interpersonales positivas que benefician su bienestar subjetivo.

La formación de las habilidades sociales promueve el desarrollo de rasgos caracterológicos positivos puesto que enseña y facilita al sujeto ponerse en el lugar de los demás y ser capaz de sentir por ellos. A partir de ellas, se crea la empatía mutua que puede determinar el modo de actuación del estudiante, llevándole a modificar su comportamiento y su adaptación en la sociedad. Todo esto para garantizar el éxito, la calidad de vida y un bienestar subjetivo, desde la enseñanza y orientación frente a la inteligencia emocional y sus características para el desarrollo integral del sujeto Castro (2023).

Desde este punto de vista, se aprecia el valor que posee tener un elevado grado de desarrollo de estas habilidades para los escolares. Sin embargo, en muchas ocasiones, las habilidades sociales no son consideradas meritorias de pertenecer al currículo escolar;

Esta obra se comparte bajo la licencia Creative Common Atribución-No Comercial 4.0

International (CC BY-NC 4.0) Revista Trimestral del Instituto Superior Universitario Espíritu Santo

como habilidades que se deban trabajar y/o esenciales a desarrollar en los escolares. Esto trae como consecuencia que aquellos estudiantes que no hayan recibido una adecuada estimulación, y que carezcan de un buen desempeño en las relaciones interpersonales, se encuentren vulnerables ante las disímiles situaciones que en el ámbito social puedan ocurrir.

Dentro de las consecuencias negativas que el incipiente desarrollo de habilidades sociales puede traer para los escolares, se encuentran: baja autoestima, fracaso escolar, aislamiento, e incluso depresión. Por esta razón se vuelve necesaria la atención a esta cuestión, y el diseño de alternativas que permitan el despliegue de acciones para lograr la estimulación de las habilidades sociales desde el nivel primario de educación.

Características de las habilidades sociales en la etapa escolar del desarrollo humano.

La Situación Social del Desarrollo en la etapa escolar, está caracterizada por la adquisición de nuevos deberes, derechos y responsabilidades. La mayoría de estos son llevados a cabo en conjunto, debido a la organización de los procesos de los que es parte el estudiante, por ejemplo, el proceso docente-educativo y las disímiles actividades escolares y extraescolares que son parte del mismo.

La interacción con grupos distintos a la familia se vuelve mucho más frecuente y obligatoria. El niño debe desarrollar la destreza para entablar conversaciones, pedir ayuda u ofrecerla, incluso, establecer relaciones algo más profundas, con coetáneos, maestros y adultos en general, con la finalidad de que su desempeño, tanto escolar como en su vida personal, sea lo más satisfactorio y desarrollador posible. Almaraz, Coeto y Camacho (2019).

Las dificultades para el desarrollo del escolar surgen cuando no consigue formar las habilidades para establecer esos vínculos, y en lugar de ello, reacciona negativamente al hecho de relacionarse. Esto puede generar aislamiento, rechazo por parte de los demás y baja autoestima. Por tanto, se hace necesario dilucidar cuáles son las principales habilidades que el niño en la etapa escolar debe desarrollar y por qué, en orden de prevenir que suceda lo anteriormente mencionado. Para esto, los autores se acogen a la clasificación que ofrece Monjas (2000), proponiendo cinco áreas, y dentro de cada una, dos habilidades esenciales.

A decir este autor, las áreas son: comunicación interpersonal que incluye la comunicación verbal y no verbal, habilidad para expresarse y escuchar activamente. Otra es la asertividad (relación asertiva, deberes y derechos asertivos). Como 3ra las emociones que pueden ser tanto positivas como negativas. La 4ta área son las interacciones sociales positivas, la cual requiere pensar y decir lo positivo, así como la ayuda, apoyo y cooperación. Como 5ta las interacciones sociales difíciles, en esta: las críticas, quejas y reclamaciones, burlas, agresiones e intimidaciones. Monjas (2000)

Es necesario que el escolar establezca relaciones de igual a igual, en las que se validen las opiniones de los demás, pero también las suyas. En las que no exista

Esta obra se comparte bajo la licencia Creative Common Atribución-No Comercial 4.0

International (CC BY-NC 4.0) Revista Trimestral del Instituto Superior Universitario Espíritu Santo

imposición de criterios, y donde sean establecidos límites, sin llegar nunca a la violencia tanto física como verbal. Debe ser capaz de comunicarse con los demás, dominando su comportamiento y tratando de entender el de su interlocutor. También persiguiendo que la comunicación sea positiva, en la que escuche y sea escuchado, y finalmente se logre un entendimiento mutuo.

Reconocer sus emociones y su procedencia facilitará la comprensión de las emociones en los demás, orientándolo, o no, a establecer vínculos con coetáneos. Esto favorece las relaciones interpersonales basadas en la empatía, adecuada comunicación y bienestar personal y grupal.

También, es muy importante que las relaciones interpersonales en las que participe, partan de la base del respeto y la cooperación, donde se resalte lo positivo y se trate de solucionar lo negativo. Finalmente, es esencial que el escolar desarrolle la resiliencia ante otras interacciones no tan positivas, en las que medien críticas, señalamientos e incluso hostilidad. De estas, es preciso que tome lo que impulse su desarrollo y descarte lo que no tenga fines realmente constructivos.

Con el desarrollo de estas habilidades, siempre en cooperación con adultos (familiares y educadores), y con otros coetáneos más capaces, el escolar podrá empezar a moldear, desde una etapa muy temprana, una adecuada autovaloración. El alcance de esta formación psicológica favorece activamente el desarrollo de su Personalidad de forma general.

Criterios y propuestas de otros autores para el desarrollo de las habilidades sociales en escolares.

Con el fin de promover el desarrollo de habilidades sociales en niños de edad escolar, varios autores han implementado diferentes métodos y técnicas. Algunos de estos han encontrado en el juego una valiosa propuesta.

Otero, et al, (2022) afirma que distintos tipos de juego y actividades lúdicas, como: el juego estructurado, el juego libre, juego simbólico y juego motor marcan el desarrollo de las habilidades sociales en la edad escolar. Esto contribuye, de manera significativa al desarrollo de la independencia, comunicación y finalmente habilidades sociales, en el escolar. Pág. 1333

Otero, et al. (2022) expone además que el juego proporciona un contexto natural y motivador para que los niños interactúen con sus coetáneos, practiquen y adquieran habilidades sociales y comunicativas, y desarrollen su autonomía y capacidad en la resolución de distintos problemas

Otra propuesta muy recurrente, es el uso de la dramatización o teatro espontáneo. Recasens, Martín y Gabarda (2022) valora la introducción del mismo, como herramienta en el contexto escolar, a través de planes de trabajo específicos de los departamentos de orientación. Desde los planes de acción tutorial o incluso como materia o contenido

curricular a partir de los primeros niveles de escolarización, ya que se ha demostrado que la escuela es un entorno clave para el desarrollo social de los más jóvenes.

Por su lado, Solás, Rusillo y Suárez, S. (2022) exponen que numerosos estudios han manifestado la importancia de trabajar la dramatización en el aula para fomentar el desarrollo de habilidades lingüísticas, competencias emocionales y la creatividad. Además, afirma que la dramatización aporta beneficios a los estudiantes. La misma, contribuye a la desinhibición, reduce la timidez y produce mejoras de las habilidades sociales de los escolares.

El teatro espontáneo es una forma de dramatización, que se basa en la improvisación mediante narraciones personales, las cuales permiten una creación colectiva, que finalmente se complementa con el análisis de los actores de estos relatos, que provienen de la vida real. Así pues, es considerado como un dispositivo que permite el abordaje social y posibilita el desarrollo de la creatividad y espontaneidad. Alcivar et al., (2023)

En la presente investigación, los autores se afilian a la última propuesta, que aboga por la implementación de la dramatización/teatro espontáneo como parte de la Alternativa de orientación para el desarrollo de habilidades sociales en escolares. Se ha encontrado en esa propuesta, y específicamente en las técnicas psicodramáticas, un camino estructurado sólidamente, con evidencias teóricas y prácticas.

Estas técnicas, provenientes del Psicodrama (por su naturaleza grupal), según Bello (1999) y Blas (2025) permiten la creación de un espacio seguro, donde medien la empatía y la comunicación positiva entre los participantes del proceso, lo que eventualmente contribuye a que experimenten las interacciones humanas desde un nuevo punto de vista, y paulatinamente, sean capaces de establecer vínculos con otros iguales, fuera del proceso dramático.

Materiales y Métodos

Diseño: el tipo de investigación que se empleó es de tipo explicativa, con un enfoque cualitativo. Se sigue la lógica que propone la estructura de la alternativa de orientación.

Población: La población estuvo constituida por los (72) escolares de 6to grado de la Escuela Primaria “Ovidio Torres”

Como muestra: se seleccionó una muestra intencional no probabilística de 36 niños, que componen un grupo de 6to grado del centro educativo, con edades entre 11 y 12 años. Los criterios de inclusión fueron: un grupo en el que se identificaron, por parte de maestros y psicopedagoga escolar, manifestaciones de aislamiento, baja autoestima y exclusión entre los escolares.

Para la caracterización de la muestra seleccionada se tomaron como referentes las siguientes dimensiones e indicadores:

Relaciones interpersonales.

Esta obra se comparte bajo la licencia Creative Common Atribución-No Comercial 4.0

International (CC BY-NC 4.0) Revista Trimestral del Instituto Superior Universitario Espíritu Santo

- Vínculos afectivos
- Resolución de conflictos
- Participación en acuerdos grupales.

Comunicación con coetáneos.

- Saber escuchar
- Intercambio verbal afectivo.
- Asertividad

Entorno: la investigación se hizo efectiva en la Escuela Primaria “Ovidio Torres” Holguín, Cuba.

Intervenciones: los métodos teóricos de investigación: análisis y síntesis, inductivo-deductivo fueron esenciales en el estudio de los contenidos referentes a las habilidades sociales en escolares y la alternativa de orientación. Todo sustentado desde el Enfoque Histórico-Cultural del Desarrollo de las Funciones Psíquicas Superiores. Por otra parte, el método modelación permitió el diseño de la propuesta, a partir de estudios precedentes en los que se ha empleado y la teoría de la orientación educativa.

Los métodos empíricos que se utilizaron fueron: la observación, se empleó para el estudio de las relaciones interpersonales entre los escolares en el contexto escolar, por ser un método que permite obtener información de la manifestación natural del fenómeno. La entrevista individual a escolares se utilizó para conocer la opinión de cada uno con respecto al estado de las interacciones con sus coetáneos, así como profundizar en las experiencias y percepciones que tienen con respecto a las mismas; y a maestras y psicopedagoga para conocer también sus impresiones. También se empleó la revisión de documentos para el estudio de los expedientes acumulativos de los escolares donde se describen las características de sus habilidades comunicativas y sus características generales, así como los logros que han alcanzado.

Las técnicas empleadas fueron: 10 Deseos para conocer las aspiraciones que tienen los escolares, así como posibles carencias que puedan manifestar. También se empleó el Completamiento de frases, previamente modificado para obtener respuestas acordes al objetivo de la investigación.

Método Estadístico: el cálculo porcentual permitió describir los datos cuantitativos obtenidos a través de los métodos empíricos empleados de forma clara y concisa. Este facilitó la presentación de los resultados.

Método de Validación: mediante la consulta a especialistas se logró la validación de la alternativa de orientación. Este se empleó para validar la calidad y efectividad de la propuesta, lo que aseguró que estuviera basada en evidencia científica y fuera viable en la práctica.

Resultados y Discusión

A partir de los sustentos teóricos estudiados y los métodos empleados se diseñó la alternativa de orientación que constituyó la propuesta para atender el desarrollo de habilidades

sociales en escolares. Su estructura permitió indagar sobre el objeto de investigación y diseñar acciones para su transformación, acorde al fin que persiguió el presente trabajo.

La alternativa, como modalidad de orientación, responde a sus tres funciones (diagnóstico, intervención y evaluación), por lo que se estructura de la siguiente manera: Torres (2023)

- Diagnóstico-pronóstico.
- Precisión de los objetivos de orientación.
- Determinación del contenido orientacional.
- Generación de la situación de orientación.
- Seguimiento.
- Evaluación de sujetos y procesos conforme al diagnóstico inicial

A continuación, se presenta la Alternativa de Orientación Educativa, acorde a la estructura antes mencionada, comenzando por:

I - Diagnóstico-pronóstico.

El diagnóstico realizado permitió identificar el estado de las habilidades sociales de los 36 escolares que componen la muestra, revelando regularidades en los indicadores planteados. A continuación, se presenta un análisis estadístico considerando las dos dimensiones evaluadas y sus respectivos indicadores. Las cifras y porcentajes reflejan la cantidad de niños que presentan dificultades en cada aspecto, según los resultados obtenidos mediante los métodos y técnicas, empleados en el diagnóstico.

Dimensión: Relaciones interpersonales.

Se evidencia en 8(22%) escolares necesidad de aislamiento, expresado en deseos como “que me dejen tranquilo” y “ser invisible”. Del total, 5(13%) mantuvieron relaciones posesivas, lo cual consta en frases como “que mi mejor amiga sea solo mía”. Estas respuestas muestran dificultades para establecer vínculos afectivos sanos y de reciprocidad.

Durante la observación se pudo apreciar discusiones y malentendidos entre compañeros de clase, en espacios como el aula y patio de recreo, así como falta de unidad a la hora de tomar decisiones. Estas afectaron el clima sociopsicológico y estado de ánimo de estudiantes y maestra. La mayoría de los escolares, 33(97%) no poseen adecuados métodos para resolver sus desacuerdos, sin llegar a una solución positiva.

La falta de unidad y la existencia de relaciones excluyentes, previamente mencionadas, fueron un limitante en la capacidad del grupo para arribar a acuerdos en conjunto. Un total de 8(22%) niños suelen aislarse, y otros 11(30%) solo se relacionan entre los miembros de los grupos islas que se forman dentro del grupo original.

Dimensión: Comunicación con coetáneos

Las dificultades para relacionarse, las discusiones y la tendencia al aislamiento son muestra de que los escolares no escuchan activamente a sus pares, desatendiendo o ignorando lo que sus compañeros, y en ocasiones los maestros, expresan. Mediante la observación y las entrevistas a profesoras, se constató que un total de 10(27%) escolares incurrir en ello con una regularidad muy superior a la media, manteniendo latente esta cuestión.

Mediante frases como “Cuando un niño nuevo llega quiero saludarlo, pero me da pena” y “En el recreo, prefiero jugar con mis amigas si me dejan”, expresadas por 12 (33%) escolares pueden apreciarse manifestaciones de timidez y dificultad para iniciar o mantener interacciones con coetáneos de forma afectiva. Existe intención de relacionarse, pero falta la iniciativa, debido al temor al rechazo.

La asertividad se ve afectada por la dependencia y la necesidad de validación externa, apreciadas en respuestas tales como “Me siento feliz si mis compañeros aplauden cuando meto un gol”, “Me gusta cantar si mis compañeros me lo piden”, expresadas por 2 (5%) escolares. Además, se aprecia dificultad para expresar límites de manera clara, sin sumisión, en respuestas como: “que no me obliguen a compartir” evidenciando cierta pasividad y rechazo. Esta última, y algunas similares fueron dadas por 12 (33%) niños.

Por otra parte, durante la realización del diagnóstico también fueron encontradas potencialidades en el grupo. Dentro de ellas se encuentra el correcto desarrollo del lenguaje que presentan los escolares de forma general, aparejado a su motivación y buen desempeño en la asignatura Lengua Española. A pesar de los desacuerdos que frecuentemente presentan, no los sostienen en el tiempo, por lo que son capaces de perdonar sus diferencias. Finalmente, se pudo conocer que manifiestan disposición ante la participación en las diversas actividades a las que convoca la escuela, en las que alcanzan valiosos resultados, según lo expresado por la maestra.

Los datos obtenidos confirman dificultades en las habilidades sociales, tan necesarias para una convivencia saludable en el contexto escolar. Las manifestaciones de aislamiento, discusiones, exclusión, timidez y dependencia emocional afectan el clima psicológico del grupo, mas, tomando como punto de apoyo las potencialidades que poseen, se hace pertinente el diseño de una alternativa de orientación, que busque estimular las habilidades sociales, y con ellas, el desarrollo integral de estos escolares.

Se pronostica una evolución favorable, y un desarrollo posible en las habilidades sociales de los escolares del grupo. Tal afirmación se sustenta en la buena disposición de los escolares para las actividades a las que son convocados. Por tanto, será viable esta propuesta para brindarles un acercamiento al trabajo en colectivo y a los beneficios que este ofrece. Para continuar con la lógica de la alternativa, se ofrecen a continuación los objetivos que persigue la misma.

II- Precisión de los objetivos de orientación.

Para la determinación de los objetivos de orientación, se tomó como referente los criterios ofrecidos por Torres (2023). Esta autora plantea que, para su formulación adecuada, el orientador debe tener en cuenta la relación de los objetivos con los resultados del diagnóstico-pronóstico; con los contenidos orientacionales; la selección y el empleo de los métodos, técnicas e instrumentos de orientación; así como con la evaluación de la transformación en los

Esta obra se comparte bajo la licencia Creative Common Atribución-No Comercial 4.0

International (CC BY-NC 4.0) Revista Trimestral del Instituto Superior Universitario Espíritu Santo

estudiantes. Siguiendo este orden de ideas en el presente trabajo se formuló como objetivo general de la Alternativa de Orientación: estimular el desarrollo de habilidades sociales en escolares mediante técnicas psicodramáticas. Además, los siguientes objetivos específicos:

- Favorecer las relaciones interpersonales a través del establecimiento de vínculos afectivos positivos, soluciones adecuadas de conflictos y participación en acuerdos grupales.
- Mejorar la comunicación de los escolares con los coetáneos mediante una mejor capacidad de escucha, intercambio verbal afectivo adecuado y asertividad.

Una vez propuestos los objetivos, se determinó el contenido orientacional, es decir: los temas y saberes que guiaron la intervención. Esto constituyó la tercera etapa de la propuesta de la investigación.

III- Determinación del contenido orientacional.

A partir del estudio de los fundamentos teóricos sobre el tema que se investiga y los resultados del diagnóstico, se determinó como eje de orientación: el desarrollo de las habilidades sociales en escolares. Este integró los contenidos orientacionales que se abordaron en las sesiones.

De acuerdo con la autora Torres (2023) los contenidos orientacionales de la presente propuesta, se refirieron a los aspectos a estimular sobre los cuales se ofreció la ayuda profesional. En la determinación de estos para el desarrollo de habilidades sociales en escolares fue preciso tener en cuenta sus características. Los contenidos orientacionales poseen carácter formativo y aunque se determinen a partir de las dificultades detectadas en el estudio diagnóstico, no constituyen problemáticas, sino recursos que se encuentran en formación como resultados de saberes. En este particular se determinaron los siguientes:

- Importancia del desarrollo de habilidades sociales para establecer relaciones interpersonales sanas y vínculos afectivos trascendentes.
- Familiarización con el trabajo en conjunto y la llegada a acuerdos positivos de forma colectiva.
- Desarrollo de la emisión y recepción de opiniones de forma adecuada.
- Fomentar la inclusión y aceptación del “otro”.

Establecidos los contenidos, se generó la situación de orientación, las cuales constituyeron manifestaciones concretas de los contenidos orientacionales en el contexto donde se desarrolla el escolar primario. En este ámbito educativo se llevó a cabo la orientación integrada mediante ejes que transversalizaron la ayuda en las diferentes áreas. Torres (2023)

IV- Generación de la situación de orientación.

A partir de los contenidos previamente analizados y los propósitos que persiguió el trabajo, se diseñó un taller de orientación compuesto por 8 sesiones, en las que se incluyeron técnicas psicodramáticas, con el fin de estimular progresivamente el desarrollo de las habilidades sociales de los escolares.

Cada sesión se previó con una duración de 45 minutos. Todas con técnicas de caldeamiento (10 minutos), técnicas de presentación y de relajación, para establecer un ambiente cálido y cómodo entre los participantes. También se planificó el uso de la dramatización (25 minutos) de situaciones previamente elaboradas acorde a las características de la etapa del desarrollo de los escolares. Al finalizar cada sesión se previó en el diseño un momento de reflexión (10 minutos) para que los participantes socialicen sus puntos de vista y vivencias experimentadas.

En las sesiones se incorporaron técnicas del psicodrama como: el juego de roles, la escultura, el doble, el espejo, el soliloquio, y otras como “teléfono escultórico”, “el tesoro escondido”, “espejo de emociones” previamente modificadas acorde a los objetivos y el contexto a desarrollarse. La primera sesión tuvo como finalidad crear un clima de empatía y seguridad entre los participantes, para facilitar las primeras interacciones entre los miembros y sentando las bases de futuros encuentros. Las sesiones 2 y 3 se proponen estimular la cortesía, el ofrecimiento y recepción de ayuda, y la construcción de conversaciones, respectivamente. Se incluyeron técnicas como juego de roles, “teléfono escultórico” e inversión de roles. También, el uso de inversión de roles y “conversación mágica”.

Las sesiones 4 y 5 se orientaron al reconocimiento y expresión de emociones y sentimientos propios y ajenos. En este caso, las técnicas a utilizar son: el doble, soliloquio, “espejo de emociones”, juego de roles e inversión de roles. Durante esta sesión, la empatía toma un papel protagónico puesto que favorece que los participantes experimenten de forma más cercana el pensar y el sentir de sus coetáneos.

La sesión 6 se diseñó para estimular el desarrollo de la autorregulación, aprender a identificar señales de enfado y frustración y practicar respuestas calmadas ante situaciones de este tipo. En esta sesión intervienen técnicas como escultura, soliloquio e inversión de roles. Esta sesión busca disminuir el surgimiento de conflictos y promover el enfrentamiento efectivo de las emociones negativas. El orientador puede hacer pregunta como: ¿Qué es lo que siento cuando me molesto o enojo? ¿Cómo se manifiestan esas emociones en mi cuerpo? ¿Qué puedo hacer para prevenir que ellas tomen el control sobre mí?

Finalmente, las sesiones 7 y 8 se orientaron hacia el trabajo en conjunto, la cooperación y el sentimiento de colectivo. Se incluyeron técnicas como la escultura, “el tesoro escondido”, el juego de roles y “la lluvia de ideas”. Para finalizar, durante el momento de reflexión se previó conocer las opiniones de cada participante con respecto a las actividades realizadas. Para ello se tuvo en cuenta la técnica “PNI” (positivo, negativo, interesante de cada una de las sesiones) de forma que pueda obtenerse una visión holística de lo experimentado por los escolares y constatar la efectividad de la alternativa diseñada, así como su impacto en la vida de cada uno de ellos.

Las sesiones del taller de orientación antes descritas, aún no han sido puestas en práctica, pero su diseño fue validado mediante la consulta a especialistas a través de un taller de reflexión y opinión crítica. Para la selección de los especialistas, se tomó en consideración los aspectos siguientes: experiencia profesional, investigaciones realizadas vinculadas con la temática, años de experiencia profesional y categoría científica y docente.

Participaron cuatro psicopedagogas con más de treinta años de experiencia y una psicopedagoga, con más de diez años de experiencia profesional. Cuatro de ellas tienen el título científico de Doctor en Ciencias de la Educación y una Máster en Ciencias de la Educación actualmente en formación doctoral.

Los objetivos del taller de reflexión y opinión crítica estuvieron dirigidos a buscar opiniones de valor referentes a la Alternativa de Orientación para el desarrollo de habilidades sociales en escolares. Además, perfeccionar el diseño de la propuesta desde las sugerencias y recomendaciones hechas por los especialistas. Así mismo, corroborar la pertinencia de la Alternativa de Orientación Profesional diseñada para favorecer el desarrollo de habilidades comunicativas profesionales.

La metodología empleada para el desarrollo del taller se sustentó sobre la valoración cualitativa, a partir de considerar la interpretación de cada uno de los participantes, las mismas realizaron interrogantes, expresaron sus puntos de vistas, e hicieron recomendaciones y sugerencias a las actividades propuestas.

Los procedimientos metodológicos seguidos en su desarrollo incluyeron una exposición oral de 30 minutos frente al grupo de expertos, donde se resumieron los principales aportes de la investigación. Seguidamente se realizó el intercambio entre los participantes en interacción dinámica, para obtener un mayor nivel de sugerencias. Los criterios valorativos acerca de las principales fortalezas y debilidades de la Alternativa de Orientación para el desarrollo de habilidades sociales en escolares fueron anotados en la relatoría, así como también las sugerencias y recomendaciones para su perfeccionamiento.

Las especialistas coincidieron, en que la Alternativa de Orientación para el desarrollo de habilidades sociales en escolares, resulta pertinente a partir del objetivo que se propone. Además, consideraron valiosas las sesiones del Taller de Orientación con el uso de técnicas psicodramáticas, el cual contiene la estructura requerida y se parte de las potencialidades y debilidades identificadas en el diagnóstico realizado. Sugirieron su aplicación en otras escuelas de igual nivel de enseñanza.

Conclusiones

El estudio y análisis de los resultados de la presente investigación permitieron formular las siguientes conclusiones:

Los estudios realizados sobre las habilidades sociales en la etapa escolar constituyeron un sustento teórico fundamental para el desarrollo de la investigación. En el transcurso de la misma, se hizo énfasis en la importancia de estas habilidades, por los beneficios que ofrecen al desarrollo integral de la personalidad de los escolares, desde el nivel primario de educación.

Finalmente, el diagnóstico reflejó la insuficiente estimulación del desarrollo de las habilidades sociales en escolares y la necesidad del diseño de una Alternativa de Orientación Educativa, para llevar a cabo las acciones idóneas en aras de lograr los objetivos que persiguió la investigación.

La validación de la propuesta mediante la consulta a especialistas, permitió constatar la validez y pertinencia de la Alternativa de Orientación para estimular el desarrollo de habilidades sociales en escolares.

Referencias Bibliográficas

Alcivar, A. E., Morales, C. F., Villacís, J. E., Páez, D. C., y Sisalema, G. T. (2023). El teatro espontáneo como técnica terapéutica para desarrollar habilidades sociales. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(2), pp.1336-1352. Disponible en: https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i2.5406

Almaraz, D., Coeto, G. y Camacho, E. (2019). Habilidades sociales en niños de primaria. *Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*, 10(19), pp. 191-206. Disponible en: http://dx.doi.org/10.33010/ie_rie_rediech.v10i19.706

Bello, M. (1999) *Introducción al Psicodrama: Guía para leer a Moreno*. Colibrí.

Bisquerra, R. (2009). *Psicopedagogía de las emociones*. Madrid, España: Síntesis. Disponible en: <https://booksmedicos.org/>

Blas, B. (2025). *Mejora de la competencia personal y social del alumnado con altas capacidades: propuesta de intervención basada en técnicas psicodramáticas para la Educación Primaria*. Tesis de grado. Universidad de Valladolid. Disponible en: <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/81795>

Cáceres, A. y Ordoñez, D. (2024) Influencia de la inteligencia emocional en las habilidades sociales dentro del contexto escolar general básico en niños de 6 a 12 años: Revisión sistemática. Tesis de grado. Universidad del Uzuay. Disponible en <https://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/15178/1/20694.pdf>

Castro, D. M., y Cortés R. (2023). Influencia de inteligencia emocional y habilidades sociales en contextos escolarizados. *Revisión sistemática. Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(1), pp.9342-9359. Disponible en: https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.5133

Medina, E. García, A. y Torres, Y. (2023) La educación emocional en la formación profesional del maestro. *Revista Opuntia Brava*, 15(2), pp.206-216. Disponible en: <https://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/1746>

Monjas, M. (2000) *Programa de enseñanza de habilidades de interacción social (PEHIS) para niños y niñas en edad escolar*. Disponible en: https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&opi=89978449&url=https://www.researchgate.net/publication/39132103_Programa_de_ensenanza_de_habilidades_de_interaccion_social_PEHIS_para_ninos_y_ninas_en_edad_escolar&ved=2ahUKEwi3xIfFityTAxVbkGoFHVX7Og4QFnoECCIQAQ&usg=AOvVaw2LmhztYka1-6WzfEPa-qIR

Mosquera, A y Zapata, M. (2025). *Implementación de un programa de intervención para el fortalecimiento de las habilidades sociales en estudiantes de primaria con Trastorno del Espectro Autista en una Institución educativa de la ciudad de Cali en el Primer semestre del 2025*. Universidad Cooperativa de Colombia, Facultad de Ciencias Sociales, Psicología, Cali. Disponible en: <https://hdl.handle.net/20.500.12494/60229>

Otero, R. M., Ocampos, S., Sandoval, A., y Elguera, S. M. (2023). La relación entre el juego y el desarrollo de habilidades sociales, autonomía y comunicación en el preescolar. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4), pp.1329-1341. Disponible en: https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.6957

Recasens, L., Marín, D. y Gabarda, V. (2022). Teatro como herramienta para el desarrollo de las habilidades sociales y la inclusión educativa. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 33(1), pp.128-147. Disponible en: <https://doi.org/10.5944/reop.vol.33.num.1.2022.33770>

Rebaque, A., García, R., Blanco, J., García, M., y De Caso, A. (2019). Las habilidades sociales en el ámbito escolar como herramienta motivacional en los niños y niñas. *Revista INFAD De Psicología. International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 3(1), pp.87-96. Disponible en: <https://doi.org/10.17060/ijodaep.2019.n1.v3.1453>

Solás, J., Rusillo, A. y Suárez, S. (2022). Beneficios de la dramatización en las habilidades sociales y desinhibición de niños y niñas. Una propuesta práctica. *Revista Digital de Educación Física*. Año 13(75), pp.268-282. Disponible en: <http://emasf.webcindario.com> 268

Torres, E. (2023) *Orientación para el desarrollo de habilidades comunicativas profesionales en estudiantes de técnico medio en comercio*. [Tesis en opción al Título de Máster en Ciencias de la Educación. Universidad de Holguín] Holguín, Cuba.